

I. Manual		II. Manual		III. Manual	
Hauptwerk C-a'''		Positiv (schwellbar) C-a'''		Récit (Schwellwerk) C-a'''	
Bourdon	16'	Principal	8'	Bourdon	16'
Principal	8'	Bourdon	8'	Flûte traversière	8'
Viole de Gambe	8'	Salicional	8'	Bourdon	8'
Flûte harmonique	8'	Octave	4'	Gambe	8'
Bourdon	8'	Rohrflöte	4'	Voix céleste	8'
Octave	4'	Sesquialtera 2fach	2 2/3'	Flûte octaviante	4'
Flöte	4'	Doublette	2'	Nazard	2 2/3'
Quinte	2 2/3'	Larigot	1 1/3'	Octavin	2'
Octave	2'	Mixtur 3fach	1'	Tierce	1 3/5'
Mixtur 4fach	1 1/3'	Cromorne	8'	Trompette harm.	8'
Cornet 5fach	8'	- Tremulant -		Basson-Hautbois	8'
Trompette	8'			Voix humaine	8'
				Clairon harmonique	4'
				- Tremulant -	
Pedalwerk c-g'		Koppeln			
Flöte	32'	II/I			
Principal	16'	III/I		Spieltrakturen mechanisch	
Flöte	16'	III/II		Barkerhebel für III. Manual (mit	
Octave	8'	I/Ped.		automatischer Rückstellhilfe:	
Flöte	8'	II/Ped.		Patent K. Göckel)	
Octave	4'	III/Ped.		Registertrakturen elektrisch	
Mixtur 4fach	2 2/3'			Setzeranlage mit 1920	
Bombarde	16'			Speicherplätzen und	
Trompette	8'			USB-Schnittstelle	
				Feste Kombinationen (Plein	
				Jeu, Grand Jeu, Tutti)	